



“Atelier Pierre Janet” Seminario I

Martedì 18 ottobre 2022

AULA L0.1 · Palazzo Baroni · viale Timavo 93 · Reggio Emilia

09.45 Saluti di benvenuto · **Annamaria Contini** Università di Modena e Reggio Emilia
Introduzione · **Barbara Chitussi** Università di Modena e Reggio Emilia

Coordina **Silvia Contarini** Università di Udine

10.00 Sospensione sensoriale e restringimento del campo di coscienza: (an)estetica
della distrazione in Pierre Janet · **Alessandra Aloisi** University of Oxford

10.30 Pierre Janet e l'inconscio psicologico: una lettura (infedele?) di Maine de
Biran · **Denise Vincenti** Università di Milano-Bicocca

Coordina **Giorgio Zanetti** Università di Modena e Reggio Emilia

11.00 William James sugli stati mentali eccezionali · **Sarin Marchetti** Sapienza
Università di Roma

11.30 Principio di realtà e funzione del reale. Freud e Janet · **Federico Lijoi** Sapienza
Università di Roma

Pausa

Coordina **Vanessa Pietrantonio** Università di Bologna

14.00 L'insoutenable énigme de la croyance · **Stephane Gumpper** Université de
Strasbourg

14.30 Pierre Janet et les avant-gardes littéraires françaises : une réception
paradoxe · **Florent Serina** Université de Lausanne

15.00 Tavola rotonda
Presiede **Rudolf Behrens** Ruhr-Universität Bochum
Silvia Contarini · **Vanessa Pietrantonio** · **Annamaria Contini** · **Giorgio
Zanetti** · **Barbara Chitussi**

Comitato scientifico: Barbara Chitussi, Silvia Contarini, Federico Lijoi, Giorgio Zanetti
Per informazioni: barbara.chitussi@unimore.it