**PROPOSTA CORSI E ATTIVITÀ FACSIMILE**

**di** NOME E COGNOME

**LISTA DEGLI ESAMI CHE DEVO SOSTENERE PRIMA DELLA LAUREA**

**Primo anno**

|  |  |
| --- | --- |
| [SFP 1 - Storia della scuola](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=5328812&lreg_id=) | 8 |
| [SFP 5 - Storia moderna](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=5328813&lreg_id=) | 8 |

**Secondo anno**

|  |  |
| --- | --- |
| [SFP 8 - Didattica generale](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=5785798&lreg_id=) | 8 |
| [SFP 12 - Storia contemporanea](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=5785795&lreg_id=) | 8 |

**Quarto anno**

|  |  |
| --- | --- |
| [SFP 25 - Docimologia](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=6518251&lreg_id=) | 7 |
| [SFP 30 - Laboratorio di inglese 4](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=6812203&lreg_id=) | 2 |
| [SFP 26 - Letteratura italiana](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=6773253&lreg_id=) | 13 |
| [SFP 27 - Linguistica italiana 2](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=6518257&lreg_id=) | 7 |
| SFP 28 – Didattica della lettura e comprensione | 7 |
| [SFP 29 - Pedagogia e didattica della musica](https://www.esse3.unimore.it/auth/studente/Libretto/LibrettoAdScelta.do;jsessionid=8616D69C4BFD87CA2E69D4C291476BBC.jvm_unimore_esse3web03?adsce_id=6773255&lreg_id=) | 9 |

**Corsi del quinto anno**

|  |  |
| --- | --- |
| CORSO | CFU |
| Igiene | 4 |
| Laboratorio di inglese 5 | 1 |
| Laboratorio di tecnologie didattiche | 3 |
| Metodologia del lavoro di gruppo+tecnologie didattiche | 9 |
| Prova di lingua inglese | 2 |
| Prova finale | 9 |
| Psicologia 2 | 9 |
| Psicopatologia dello sviluppo | 8 |

**CORSI INDIVIDUATI NELLA UNIVERSITÀ PARTNER**

**PROPOSTE DI CONVALIDA**

1. **SOC4023 - Migrazione e cambiamento internazionale - 4 ECTS**

**Obiettivi del Corso**

Il corso si propone di fornire le conoscenze sui movimenti delle popolazioni attraverso le frontiere e all'interno dei confini. Teorie, concetti e categorizzazioni relative alla migrazione internazionale saranno discussi dal punto di vista degli studiosi che si occupano di migrazioni internazionali nelle diverse società, compresa la Turchia.

**Obiettivi Formativi**

1. Spiegazione degli approcci teorici alla migrazione internazionale

2. Classificazione delle ragioni della migrazione (sia nazionale che internazionale)

3. Classificare i problemi affrontati dagli immigrati

4. Porsi domande circa l'impatto delle migrazioni internazionali sulla società

5. Esemplificare i movimenti migratori internazionali

**Organizzazione settimanale dei contenuti**

1 Introduzione allo studio della migrazione internazionale

2 Approcci allo studio della migrazione internazionale

3 Migrazione internazionale: passato e presente

4 La globalizzazione della migrazione internazionale

5 Femminilizzazione della migrazione internazionale

6 Aspetti legali e della governance sulla migrazione internazionale

7 Questioni aperte sulle migrazioni e le richieste di asilo (I)

8 Settimana di pausa

9 Questioni aperte sulle migrazioni e le richieste di asilo (II)

10 migrazione di ritorno

11 Migrazione e Turchia (I): Panorama storico

12 Migrazione e Turchia (II): Gli immigrati turchi in Europa

13 Migrazione e Turchia (III): Immigrati e rifugiati in Turchia

14 Migrazione e Turchia (IV): L'immigrazione irregolare

15 Panoramica

16 Settimana Studio

17 Prova finale

**Bibliografia**

Weiner, Myron (1995), *The Global Migration Crisis*, New York: Harper Collins College Publ. Castles.

Stephen and M. Miller (1998), *Age of Migration: International Population Movements in the Modern World*, New York: Guilford Press.

Lahav, Gallya and M. Messina (2006), *The Migration Reader: Exploring Politics and Policy*, the USA: Lynne Rienner.

Akgündüz, A. (1998), *‘Migration to and from Turkey, 1783-1996: Types, Numbers and Ethno-religious Dimensions’*, Journal of Ethnic and Migration Studies, 24 (1), pp. 97-120.

Sassen, Saskia (1999), *Guests and Aliens*, New York : The New York Press.

**Attività didattiche pianificate e metodi di insegnamento**

È prevista la partecipazione diretta degli studenti con sessioni di domande e di discussione; i metodi di insegnamento comprendono la formazione di domande sul tema di ogni settimana, elencando e spiegando le principali nozioni sull’argomento, utilizzando il proiettore e / o lavagna luminosa, utilizzando materiali visivi e mostrando documentari.

***Corrispettivo UNIMORE:*** *Storia contemporanea (8CFU)*

NON VA BENE: QUESTA è UNA SOCIOLOGIA.

1. **KSS1034 - Consulenza psicologica in lingua inglese 1 - 4 ECTS**

**Obiettivi del Corso**

Acquisizione di competenze necessarie per esprimere i concetti principali della psicologia, di psicologia sociale e di consulenza in lingua inglese.

**Obiettivi Formativi**

1. Acquisizione di competenze necessarie per esprimere concetti principali della psicologia, psicologia sociale e di consulenza in inglese

2. Acquisizione di competenze necessarie al fine di scrivere un saggio su argomenti correlati

3. Acquisizione di competenze necessarie al fine di partecipare a discussioni in aula su argomenti correlati

4. Acquisizione di competenze necessarie al fine di analizzare i capitoli selezionati da vari articoli e libri su argomenti correlati

**Contenuti del corso**

* Le scuole della psicologia;
* L'apprendimento;
* L'emozione e la motivazione;
* Lo stress e l'ansia;
* La cognizione;
* L'attenzione;
* La percezione;
* La memoria;
* Il linguaggio e la comunicazione

**Organizzazione settimanale dei contenuti**

1 Che cos'è la psicologia

2 Le scuole della psicologia

3 Problemi e dibattiti in Psicologia

4 L'etica in Psicologia

5 Apprendimento e comportamento

6 Motivazione e emozioni

7 Teorie sulle emozioni

8 Settimana di pausa

9 Lo stress e l'ansia

10 Affrontare lo stress

11 Cognizione

12 Attenzione

13 Percezione

14 Memoria

15 Il pensiero e il linguaggio

16 Settimana di studio

17 Prova finale

**Letture obbligatorie**

- Voltan-Acar, Nilüfer ve Þ. R. Tanrıdağ (1995) Psikolojik danışma ve Rehberlik Terimler Sözlüğü. Ankara: Yeni Doğuş Matbaası

- Wallace, Patricia M., (1996). Abnormal, Clinical and Counseling Psychology Edition. McGraw-Hill.

***Corrispettivo UNIMORE:*** *Psicologia 2 (9 CFU)*

SERVE UN ALTRO CORSO CHE POSSA INTEGRARE I 4 ECTS

1. **YDIO1007 -****Abilità di comunicazione in lingua inglese I - 3 ECTS**

Il programma del corso verterà su:

* La comunicazione persuasiva in lingua inglese (usando dibattiti, presentazioni individuali e altre attività interattive);
* La differenza tra il linguaggio formale e quello informale;
* Le presentazioni informative e persuasive;
* Le caratteristiche sopra-segmentali di un discorso: il tono, gli accenti e l’intonazione;
* L’uso di supporti audiovisivi (lavagna luminosa, power point, poster).

***Corrispettivo UNIMORE:*** *Laboratorio di inglese 5 (1 CFU) e prova finale di Inglese*

*IL LABORATORIO OK, LA PROVA NO perché MANCANO LE 4 ABILITà CERTIFICATE*

1. **MZO2005 - Musica – 4 ECTS**

Il programma di Musica verterà sui seguenti argomenti:

* I componenti di base della musica;
* Le note, il concetto di intervallo musicale e di ritmo;
* La nascita delle canzoni;
* I generi musicali nel mondo e in Turchia;
* Il passaggio dalla musica tradizionale alla musica contemporanea;
* La formazione musicale: suonare e cantare in materia di istruzione;
* Il ruolo della musica e dell’ascolto per migliorare la creatività .

***Corrispettivo UNIMORE:*** *Pedagogia e didattica della musica (9CFU)*

*BISOGNA INTEGRARE CON ALTRO CORSO (4 ECTS SONO TROPPO POCHI) E CON UNA BIBLIOGRAFIA ACCURATA*

**5) CX045877 Disturbi del linguaggio di lettura e di scrittura Crediti ECTS**: 4

**COMPETENZE**: Laurea Magistrale in Educazione primaria

-promuovere il lavoro e cooperativo e il lavoro e lo sforzo individuale

-Riconoscere l'identità di ogni fase e le sue caratteristiche cognitive, psicomotorie , comunicativo , sociale ed emotivo .

-progettare , pianificare e valutare l'insegnamento e l'apprendimento in aula e in contesti multiculturali coeducazione .

-Capacità di lavorare in gruppo con altri professionisti all'interno e all'esterno del centro di cura in ogni studente e nella pianificazione delle sequenze di apprendimento e nell'organizzare situazioni di lavoro in classe e lo spazio di gioco.

-Conoscere e applicare metodologie e tecniche di base della ricerca educativa ed essere in grado di concezione di progetti innovativi che identificano gli indicatori di valutazione.

-Capire che l'osservazione sistematica è uno strumento fondamentale per essere in grado di riflettere su realtà pratica , e di contribuire all'innovazione e migliorare l'istruzione.

-Identificare e pianificare la risoluzione di situazioni educative che riguardano gli studenti con diverse capacità e diversi tassi di apprendimento e acquisizione di risorse per promuovere la loro integrazione.

- Conoscere la diversità della terminologia e le caratteristiche essenziali delle varie alterazioni verificate in via di sviluppo per quanto riguarda la comunicazione , il linguaggio , la parola e la voce.

- Comprendere e valutare criticamente i fondamenti di diversi disturbi tecniche di intervento la comunicazione , il linguaggio , la parola e la voce.

- Comprendere e utilizzare le risorse adeguate che la tecnologia dell'informazione e della comunicazione prevedere il trattamento di disturbi di comunicazione , lingua , discorso e voce.

- Collaborare per lo sviluppo di adattamenti curriculari per soddisfare le esigenze degli studenti Educazione speciale causando disturbi della comunicazione , lingua , discorso e la voce.

- Mastering contesto delle strategie organizzative per la scuola cura educativa di disturbi SEN connessi di comunicazione , la lingua , parola e voce.

**RISULTATI DI APPRENDIMENTO**

- Conoscere le principali caratteristiche dei diversi problemi di lettura e scrittura.

- Selezionate il corretto contenuto didattico alle esigenze specifiche dei diversi studenti con difficoltà

- Disporre di risorse, materiali e strategie adeguate a lavorare per i diversi problemi della lettura e scrittura

- Le risorse disponibili, strategie e materiali appropriati per lavorare con i vari problemi leggendo e scrivendo.

- Fare proposte educative su misura per i diversi tipi di difficoltà di lettura e scrittura

- Analizzare criticamente il materiale didattico per i diversi tipi di difficoltà di lettura e di scrittura in Scienze della Formazione Primaria.

- Eseguire adattamenti curriculari in collaborazione con altri professionisti.

- Condurre una valutazione formativa e continua tenendo conto delle specificità del studenti con problemi di alfabetizzazione , anche , di insegnamento-apprendimento coinvolti.

- Coordinare con altri professionisti e le famiglie per svolgere un lavoro insieme con il difficoltà alumnoscon.

- Pianificare e condurre indagini semplici, concentrandosi sullo sviluppo degli studenti e processi di insegnamento e di apprendimento coinvolti

**BIBLIOGRAFIA**

- Cassany, D. (2000). Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona. Graó. Biblioteca Aula. - Cuetos, F. (2008). Psicología de la Escritura. Madrid: Wolters kluwer - Cuetos, F. (2008). Psicología de la Lectura. Madrid: Wolters kluwer - Miranda, A., Vidal-Abarca, E. y Soriano, M. (2000). Evaluación e Intervención Psicoeducativa en Dificultades de Aprendizaje. Madrid. Pirámide.

**INSIEME A :**

**6) FSR5342 Imparare a leggere e a scrivere Crediti ECTS**: 4.5

**DESCRIZIONE**: L'apprendimento di lettura e scrittura è uno degli obiettivi più importanti della scuola dell'obbligo e costituisce quindi una questione che dovrebbe formare adeguatamente gli studentidel magistero. A tal fine, la proposta didattica per l'insegnamento e l'apprendimento di lettura e scrittura è formulato da una prospettiva ampia, che considera le proposte teoriche e pratiche applicabile allo stato attuale delle conoscenze. Fornisce le strategie e le risorse per insegnamento-apprendimento del sistema alfabetico di scrittura e degli aspetti testuali di un approccio comunicativo e funzionale. Tuttavia, in considerazione della scuola inclusiva e società multilingue richiesto. Il corso inizia ponendo il concetto di alfabetizzazione oggi per quanto riguarda due concetti chiave, il concetto di competenza comunicativa e la nozione del discorso di genere. Con questi precedenti occasioni la complessità dei processi di lettura e scrittura è tutta questa discussione nel quadro legislativo proprio, rispondendo a un sistema di istruzione multilingue.

La seconda sezione si concentra sull'insegnamento e l'apprendimento iniziale compresa tra tre e gli otto anni di solito dai contributi che sostengono funzionale costruttivista prospettiva ( importanza dell' uso e nozione di consapevolezza fonologica ... ) , integrato con la conoscenza della cosiddetta metodi di lettura .

Queste due sezioni si concentreranno sulla necessità di considerare in modo interconnessi lettura e la scrittura di competenze e per affrontare compiti importanti aule diversificati , gli studenti in modo semplice in autoapprendimento. Individuare e prevenire le difficoltà poste dall'apprendimento della lingua scritta.

**RISULTATI DI APPRENDIMENTO**

Dopo questo corso , gli studenti dovrebbero essere in grado di : - Analizzare criticamente il curriculum e la sua applicazione in materiale didattico per corsi diversi Scienze della Formazione Primaria . - Fare proposte educative , tenendo conto del rapporto tra il parlato e scritto , anche tra lettura e scrittura . - Selezionate il corretto contenuto didattico per il livello degli studenti , i loro interessi personale e sociale . - Creazione di una classe in cui vi è la presenza della lingua scritta così diversificato. - Fare attività formative che hanno usato i testi adeguati allo stadio di istruzione primaria , tutti supporti che integrano e ICT . - Fornire risorse , strategie e materiali adatti per lo sviluppo del sistema della conoscenza scrittura alfa - Rilevamento difficoltà di apprendimento e di effettuare adattamenti curriculari . - Condurre una valutazione formativa e un approccio continuo a leggere e scrivere gli studenti e ugualmente processi di insegnamento - apprendimento coinvolti. - Pianificare e condurre indagini semplici , concentrandosi sullo sviluppo degli studenti e i processi di insegnamento - apprendimento coinvolti . - Fornire risorse e le strategie per lo sviluppo di comprensione della lettura. - Utilizzare la spagnolo e catalano nelle loro dichiarazioni orali e scritte, secondo la correzione regolamenti , la coerenza e la coerenza con gli aspetti formali del linguaggio alfabetico e la sua ortografia.

**DESCRIZIONE DEI CONTENUTI**

1. La lingua scritta e di alfabetizzazione: La competenza comunicativa e generi discorsivi, il concetto di alfabetizzazione oggi, leggere e scrivere due processi complessi, Il curriculum Language (Valencia / spagnolo) in Scienze della Formazione Primaria. Il sistema di apprendimento insegnamento plurilingue

2. L'insegnamento e l'apprendimento della lettura iniziale e scrittura: imparare a leggere e scrivere, metodi (sintetico, analitica, eclettico), Il costruttivista prospettiva funzionale, il sistema di impianto audio e la grafica, la corrispondenza tra il sistema di diffusione sonora e grafica, Il sistema grafico. Caratteri e l'ortografia. Consapevolezza fonologica e il suo sviluppo in classe. Le attività di testo e in aula scritte Scrivendo Learning System dall'uso di testi. La produzione di testi compiti globalizzata. Il rilevamento di difficoltà di apprendimento della lettura iniziale e la scrittura.

3. L'insegnamento della lingua scritta a partire dal secondo ciclo di primaria: L'interrelazione di lettura e scrittura. Lo sviluppo della comprensione della lettura in aula. L'insegnamento di strategie di lettura. Il lettore processo di valutazione. L'insegnamento della composizione scritta. L'insegnamento della composizione scritta in un contesto bilingue. La valutazione delle produzioni scolastiche . L'auto- apprendimento. Le difficoltà di apprendimento della lingua scritta.

**BIBLIOGRAFIA**

- Carlino, Paula y Santana, Denise (1996). Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria. Madrid: Aprendizaje/Visor. - Colomer, Teresa i Camps, Anna (1991). Ensenyar a llegir, ensenyar a comprendre. Barcelona: Rosa Sensat/Edicions 62. (Versión en castellano en Celeste/MEC) - Domínguez, Gloria y Barrio, José Lino (1997). Los primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Madrid: La Muralla. - Fons, Montserrat (1999). Llegir i escriure per viure. Alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a laula. Barcelona: La Galera. (También disponible en castellano) - García Parejo, Isabel (coord.) (2001). Escribir textos expositivos en el aula. Fundamentación teórica y secuencias didácticas para diferentes niveles. Barcelona: Graó. - Maruny, Lluís et alii (1997). Escribir y leer, Educación Primaria: Materiales curriculares para la enseñanza i el aprendizaje del lenguaje escrito de tres a ocho años. Vols. I, II i III. MEC/ Edelvives. - Ribera, Paulina (2008). El repte d'ensenyar a escriure. L'inici de la producció de textos en Educació Infantil. Catarroja (València): Perifèric. - Ríos, Isabel i Salvador, Vicent (2008). L'ensenyament del discurs escrit. Alzira (València): Bromera. - Ruiz Bikandi, Uri (ed.) (2000). Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria. Madrid: Síntesis. - Solé, Isabel (1992). Estratègies de lectura. Barcelona: Graó/ICE Universitat de Barcelona. - Zayas, Felipe (2012). La competencia lectora según PISA. Reflexiones y orientaciones didácticas. Barcelona: Graó. Complementàries - Álvarez Angulo, Teodoro (2010). Competencias básicas en escritura. Barcelona: Octaedro. - Artiga i Esplugas, Cèlia (1986). El material escolar: parvulari i cicle inicial. Vic: Eumo. - Bosch, Josep Maria (1980). Iniciació al mètode Decroly. Barcelona: Teide. - Braslawski, Berta B. (1962). La querella de los métodos de enseñanza de la lectura. Buenos Aires: Kapelusz. - Camps, Anna (1986). La gramàtica a l'escola bàsica entre els 5 i els 10 anys. Barcelona: Barcanova. - Camps, Anna (1994). L'ensenyament de la composició escrita. Barcelona: Barcanova. - Camps, Anna (comp.) (2003). Seqüències didàctiques per aprendre a escriure. Barcelona: Graó. (Versión en castellano en la misma editorial) - Camps, Anna i altres (1989). L'ensenyament de l'ortografia. Barcelona: Graó

**Corrispettivo corso Unimore**: Didattica della lettura e della comprensione 7CFU

BENISSIMO